



LINEASTORIA

MAGAZINE

◆ ◆ ◆

33

2020 WINTER



This is my style !

◆ ◆ ◆

好きな服、好きなメイク、好きなヘアスタイル。

これが、になりたいワタシ！

CONTENTS

03 スタッフ企画
Carrot beige × A/W COORDINATE

05 Recommend
Style Catalog

- 05 あまゆるセミディ
- 06 四季のボブ
- 07 DAISY×DAISY
- 08 アメリボブ

09 NEW OPEN !
LINEASTORIA WIG SALON 横浜

11 Interview
ウィッグは、ひとと咲く。
— EPISODE 014 — can さん
— EPISODE 015 — hitomi さん
— EPISODE 016 — sumire (LINEASTORIA 出荷管理スタッフ)

18 SNS 連動企画
LINEA PHOTO #おうちじかん



FOLLOW US

モデル着用ウィッグ
/ あまゆるセミディ
ミルクキーモカブラウンプリン

最新情報も Check できる♪

インスタライブも
定期配信中

 @linea-storia

 @lineastoria

 lineastoria

ウィッグは、かわいいウソをつく。
みんなの知らないあなたを、ひとつ、つくる。

もっとオシャレをしたいとき。
ウィッグはパッと叶えてくれる。
いつもどおりでいたいとき。
その気持ちにも、寄り添ってくれる。
いつだって、あなたの向かう先へ手を引いてくれる。
おどろくほど、ウィッグは自由で、自在。

私たちは思います。
変わるために、変わらないために、ウィッグはある。
だけでもしもウィッグに何かを変える力があるなら。
やっぱり、ひとのこころだといい。

ウィッグの広げる輝きは、つよくてやさしい。
私たちリネアストリアは、この先も夢中で、
だけどワクワクして、かたちにしていこうと思います。
ウィッグを楽しむひとが、この世界を変えていく。
あなたが、あなたいっぱい、咲きますように。

ウィッグは、ひとと咲く。



LINEASTORIA



Point

サイドの髪をねじって後ろで結んだだけの簡単アレンジ♪
ゴムの部分にヘアアクセサリなどをつけても可愛い♡



Point

大きめサイズで、深みのあるカラーのアクセがモード感をプラス!
小物使いでセンスアップ♡



LEATHER SKIRT

小花柄のワンピースに、ニット素材のボレロの組み合わせで「愛され女子」に大変身。ローファーを組み合わせることで大人っぽさをミックス♪キャロットベージュの髪色で抜け感をプラスします。

ハードになりがちなレザースカートもブラウスと合わせて、女性らしくやわらかに！エナメルショートブーツで洗練されたカッコよさを演出。大人かわいいコーデの完成♡



USE IT!

あまゆるセミディ

肩ラインのふんわりくびれで女性らしさがUP!「Sラインカール」が特長的なメディアムスタイル。



USE IT!

アメリボブ

ボブ×外ハネが程よくカジュアルな印象を与えてくれる、王道とは一味違ったボブスタイル。



NEW COLOR INFORMATION

『HEART BEATロングウェーブ』に、ミルクグレイージュフォグ/フィグピンクフォグ/アーミーグレイージュフォグの3カラーがこの冬に仲間入り!
美容師のカラーリストが監修した新色は、絶妙な淡い色味のトレンドカラー♪
LINEASTORIAでは、これからも新色がどんどん登場しますので、お見逃しなく♡

Carrot beige

×

A / W COORDINATE

■新色のキャロットベージュが可愛すぎる!
■オレンジ×ベージュは、トレンド感満載で秋冬にピッタリ♪
■LINEASTORIAスタッフのコーデをお見せしちゃいます♡



Point

カラフルなヘアピンをサイドにさりげなく使うのがCUTE!
色味が増えても、まとまり感があるのが上級テク♪



ETHNIC PRINT DRESS

エスニック調のワンピースにニットベストをレイヤード♪茶系のコーデに相性バツグンのキャロットベージュが、オシャレ上級者してくれます。バッグのブルーも差し色になり単調にならないのが◎



Point

大きめのヘアクリップを使うだけで、メンズライクになりがちなショートスタイルに可愛さをプラス♪
べっこう風が秋っぽくて◎



BIG SILHOUETTE SHIRT

ショートスタイルと相性バツグンのメンズライクなコーデ♪
ビッグシルエット×ドクターマーチンの組み合わせが重くなりすぎないようにキャロットベージュの髪色が大活躍!!



USE IT!

DAISY×DAISY

まるでサロン仕上げのような"美シルエットボブ"。強めのMIXカールで動きのある垢抜けヘアになります♪



USE IT!

ヘルシーショート

ボーイッシュになりすぎない、女性らしさを残した爽やかなショートスタイル。
ヘルシーでナチュラルな印象になります。



絶妙なフォルムと前髪で ドーリーな雰囲気!

Color



1.ダークブラウン/2.チョコブラウン/3.ミルクブラウン/4.マロンシュガーブラウン/5.ハニー
ブラウンプリン/6.ピンクブラウンプリン/7.ミックスマロンプリン/8.チェリーブロッサムプリン



Recommend Style catalog

Renewal

揺れるようなカールで フェミニンな印象に!

Color



1.ダークブラウン/2.チョコブラウン/3.キャロットベージュ/4.ピンクブラウ
ンプリン/5.ミルクモカブラウンプリン/6.チャイティーラテプリン



LINEASTORIAのロングセラーStyle♡

四季のボブ ¥4,380-



SIDE



BACK

Detail

コロンとしたシルエットが可愛すぎるボブスタイル。顔まわりのエアリーなカールとレイヤーが絶妙なフォルムを作り出します。
ぱつん前髪で目力がグッとUP!ドーリーな可愛らしさを演出します。

Spec 前髪: 約17cm サイド: 約30cm 全長: 約34cm



スタイルとカラーバリエーションが一新!

あまゆるセミディ ¥4,380-

Detail

人気のミディアムスタイルがリニューアル!より女性らしさがUP。扱いやすいSラインカールが特長です。そして絶妙な毛束感が、カールをよりキレイに見せてくれます。
横流しの前髪は、目元を美しく見せます。

Spec 前髪(生え際から): 約10cm 前髪(スキンから): 約16cm
サイド: 約43cm 全長: 約50cm



SIDE



BACK

color : ミルキーモカブラウンプリン

王道のボブスタイルも “外ハネ”でオシャレ感UP!



1.ダークブラウン／2.チョコブラウン／3.ディープハニーブラウン／4.ミルキーモカブラウン
プリン／5.チャイティーラテプリン／6.チェリー Blossom プリン／7.キャロットページュ



ハネるような毛先で 愛されヘアに♡



1.リッチダークブラウン／2.チョコブラウン／3.マロンチョコブラウン／4.ハニーブラウン／
5.ミルキーモカブラウンプリン／6.ピンクブラウンプリン／7.キャロットページュ

color : ハニーブラウン



新色キャロットページュが仲間入り!

アメリボブ ¥4,380-



SIDE



BACK

Detail

ボブ×外ハネが程よくカジュアルな印象を与えてくれる、王道とは一味
違ったボブスタイル。動きも出るので、グッと軽やかな印象になります。
また、もみあげ部分のキャップが通常より長くなっているので耳掛け
スタイルも自然に◎また違った雰囲気を楽しめます♡

Spec 前髪(生え際から) : 約9cm 前髪(スキンから) : 約16cm
サイド : 約27cm 全長 : 約32cm

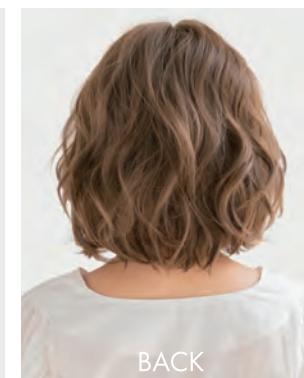


新色キャロットページュが仲間入り!

DAISY×DAISY ¥4,380-



SIDE



BACK

Detail

まるでサロン仕上げのような"美シルエットボブ"。ふんわり動きのある
強めのMIXカールで垢抜けヘアに♪小顔効果も抜群です!
ふわっ、くしゅっ、と空気を含ませるように手でセットするのが、さらに
可愛くなるコツです!

Spec 前髪(生え際から) : 約11cm 前髪(スキンから) : 約15cm
サイド : 約28cm 全長 : 約34cm



03

ROOM ▶ 「完全個室」

完全に空間が仕切られた個室。
プライバシーが守られているから安心♪



個室内は、白を基調とした清潔感のある空間に！
また、大きめの窓は開閉可能で換気ができるため衛生面でも安心です。
ご試着からカットまですべて個室内での対応となります。

05

SAFETY ▶ 「徹底した衛生管理」

安全と健康のため衛生管理を徹底！
安心してご来店ください。



スタッフの毎朝の検温、うがい・手洗い・手指消毒、個室内の換気、マスクの着用、接客ごとに個室内のドアノブ・椅子・テーブルなどの拭きあげを徹底しています。
もちろん、お客様のための消毒用のアルコールもご用意しています。

02

RECEPTION ▶ 「洗練された受付」

白を基調とした受付がお出迎え。
清潔感と洗練された印象にこだわりました。



サロンの店内に入ると、まず目に入るのが清潔感のある受付。
白を基調としているため、明るく清潔感がある空間は心地よさを感じることができます。観葉植物もあり、リラックスもできます。

04

KIDS SPACE ▶ 「キッズスペース」

お子様連れでも安心！
個室内にキッズスペースをご用意いたします。



小さなお子様連れの場合は、キッズスペースをご用意することもできますので、お気軽にお声がけください。絵本やおもちゃ、DVDなどもございます。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止策として、今現在キッズスペースのご用意は当面の間見合わせております。

New Open

LINEASTORIA WIG SALON

YOKOHAMA

— 横浜サロンがOPENしました！ —

3店舗目となる直営サロンが、11月17日に横浜にOPEN！
今回は、そんな横浜サロンの魅力をご紹介します。



01

ACCESS ▶ 「馬車道駅から徒歩4分」

横浜高速鉄道みなとみらい線の「馬車道駅」から徒歩4分の好立地！
みなとみらい地区や横浜赤レンガ倉庫、横浜中華街も近いので、食もオシャレも楽しめるエリアです。



1.ランドマークタワーやコスモクロック21で有名な「みなとみらい地区」まで徒歩11分。夜景が美しく有名。/2.ショッピングやグルメなどが楽しめる「横浜赤レンガ倉庫」まで徒歩13分。/3.「横浜中華街」まで徒歩10分。横浜サロンの帰りに、異国情緒と美味しい中華料理を楽しむのも◎

SALON INFORMATION

住所 / 神奈川県横浜市中区北仲通3-36-2 YLCビル3F
電話番号 / 0120-955-448
営業時間 / 10:00~18:30(最終受付 17:00)
定休日 / 日曜日・月曜日・その他不定休



ウィッグは、あたしと咲く。



着用ウィッグ：HEART BEATなみなみウェイブ
テキスト:Higuchi Sakura

私の生活、日々のこと

普

段は小学4年生と2年生の子供のお母さんをしながら、WEAR・インスタグラムで服やウィッグの紹介をしています。

23歳のとき、同じ会社の同期だった夫と結婚したんです。初めて出会った瞬間に「あ、私この人と結婚するな」って直感があって笑。夫の仕事が忙しいのでいつも帰りが遅いのですが、自分ができる限りのことをして彼の仕事を支えています。子供たちは2人ともすごく活動的でほぼ毎日習い事に通っているので送り迎えをしたり一緒に習い事に参加することもあります。

自分を変えたくて

支

「える側でいたい」。もちろんそう思っているけど、自分の気持ちは本当にそれだけ？って、最近疑問を感じていて。子育てにも余裕が出てきたから改めて「これから自分は何をしたいのか？」と考えたら、支える側でありながら自分の得意なことや経験を活かして動き出したいなって思っただけです。

その気持ちがあったからWEARやインスタグラムで発信しているのかも。他にはファッションアプリの宣材モデルをしたり、実はテレビの音楽番組に何度か出演したこともあるんです。私がテレビ出演で東京に出張するときは両親が喜んで子供たちの面倒を見てくれました。家族や友人、周りの人に本当に恵まれているなと思います。まだちゃんと形にはなっていない

支えること、働くこと

昔

から人に甘えたり頼ることが苦手、子育てに対しても、誰かにやつてもらうよりも自分で全部やりたい

と思っていた。周りを頼らずにお風呂からオムツ替えまで、ほぼ1人でやっていた。日々夜泣きやトラブルの連続で余裕はなかったけど決して嫌じゃなかったし、子育てを苦痛と思ったことはありませんでした。

でも、実は30歳くらいまで家庭に入るともりは全くなくて、バリッとしたスーツ姿で仕事していたかったんです。仕事が好きだったから、できることなら子育てしながらすぐにでも仕事に戻りたいというのが本音でした。

だから、本当は今、すごく仕事がいらないです。周りで支え応援してくれる人がたくさんいるし、子育てもやっと落ち着いてきたので、営業をしていた頃からずっと好きだった「人に伝える」ということをファッション関係の仕事でも何かできないかなって。自分が雇われる側だとしても家族を優先しにくいから、それなら自分で仕事を回した方がいいかな...じゃあ好きなファッション関係で起業してみようかな？と思っただけです。幸い自営業の両親が使っていた場所や環境がそろっているんで、今は実現に向けて勉強の日々です。

私の両親は自営業で建築関係の仕事をしています。お客さんに信頼されている親の背中を見ながら育ちました。当たり前のように、自分も両親のようになりたいと思っていたんです。そして、私の車好きも実は両親の影響で。

車好きの両親だったので、私が小さい頃はよくドライブに連れて行ってもらっていました。ドライブ中は学校の話を聞いてもらったり、恋愛相談をしたり、悩んで泣いたことも。車の中は、甘えることが苦手な私

自分らしさを大事にする

派

手なファッションの人が多い中でも、自分らしさや、個性を忘れずに出していきたいんです。

服を身にまとったときに自分らしくないなと感じたら、個性が出るように色の組み合わせを変えてみたり。こんなときに活躍するのがウィッグで、髪の毛を変えるだけでなじみにくかった服を一気に自分らしく変身させることができるんですよ。自分の個性は、シンプルで着飾りすぎないテイストかな。アクセサリーもほぼつけないんです。あえてつけない方がなんだか自分らしい気がしています。長女はオシャレに興味があるみたいで、親子でママ雑誌のスナップに載ったり、買い物もよく一緒にいきます。ウィッグをかぶった私を見て「このウィッグ



「ウィッグは、新しい自分に 出会えるアイテム」

の方がママらしくて似合ってるで」「これでWEARの写真撮ったらいいじゃん！」ってアドバイスをくれることも笑。娘はアメリカンボーイが特にお気に入りみたいで、新しいウィッグをかぶるたびに反応してくれるんです。娘がいつも私に「ママみたいにになりたい」と言ってくれるのが本当に嬉しくて。私が両親に憧れていたように、娘も同じように私の背中を見て個性や自分らしさを大事にしてく

れるといいなと思います。

ファッションの中で自分らしさや個性を大切にしたいと思うからこそ「ウィッグで新たな自分が出てくるんだ」ということに気づけました。まだウィッグを手にとったことのない人が、私のSNSを見てウィッグを使うきっかけになってくれたらいいな。

ウィッグは、きっと誰もが新しい自分に出会えるアイテムなんだと思います。



can

WEAR：inokana111
Instagram：can__1101

様々なアパレルショップやセレクトショップのアンバサダーを務め、小学4年生と2年生の2児の母でもある。WEARやInstagramでの投稿で、感度の高いコーデを発信しファンも多い。ウィッグを組み合わせたコーデも人気。

ウィッグは、わたしと咲く。



着用ウィッグ：インナーカラーウェーブミディ
テキスト:Murase Jumpei



ベストボディ大会グランプリ受賞

2 019年8月11日。私はベストボディジャパン大阪大会のステージに立つていました。ウォーキングやポーシング審査があり、私はグランプリに選ばれました。リネアストリアの「フジエリックNeograフイナイ」のウィッグで出場していたんですよ。その前の大会とかには、両親も見に来てくれたんですけど、「私、こんなところにまで出てこれるようになったよ」と、それが伝えたくて、大会に出場した目的の一つでした。

突然の乳がん。しかもトリネ

私 は32歳の時、突然乳がんになりました。乳がんの種類としては「トリプルネガティブ※」でした。

本当に「絶望的」でした。ネットで情報など調べても「悪性、進行も速い、予後が悪い」と、悪いことしか出てこないし、本当に落ち込むばかりでした。抗がん剤治療がスタートして、私の場合は抗がん剤がすごく効いたこともあって、手術、放射線治療を経て無事経過観察に入りました。2年、3年と過ぎて今年で8年目くらいになります。

結婚する前は美容師をしていたんです。髪でも色々なスタイルを作るのが好きでした。抗がん剤治療の副作用で髪の毛は抜けてしまったけれど、治療が終わったらまた生えてくるって思っていましたし、そこにすごく希望を持っていました。でも実際には生えてきた髪はそれまでの髪と全然違ってすごく細く、前髪やサイドのあたりが特にスカ

スカで、全然ヘアスタイルを作れない状態でした。聞いてたのと違うよ、ってそう思いましたね。街を歩いていても髪の毛がある人とすれ違っただけで羨ましく思ったり、「白髪でもいいから髪が欲しい」「ってずっと思っていました。それまでお客様や自分の髪の毛を華やかにするのが仕事だっただけに余計にシンドクでした。髪の毛のこともあつて、治療が始まってからの4年間はほんとに引きこもるような状態でした。髪の毛も生えない、気分もすごく落ち込んで、もう人と関わりたくない、世の中に出て行きたいという感じ。でも4年が過ぎた頃、自分の中でハッと切り替わりました。トリプルネガティブの乳がんって3年以内は再発率も高いけど3年をすぎると他のタイプの乳がんよりも再発率がグッと低くなるということもあって、「ああ、私再発しなくて済んだんだ。大丈夫なんだ」と思っただけです。

その4年間で、本当に髪の毛って大事だなうて思っただけでもあつて、最初は美容師の経験を活かしてウィッグスタイリストの勉強を始めました。ウィッグのカットまでできるようになったんですけど、今度は体がついていなくて、やっぱり体が一度免疫力を落としているので健康的に生活できないというのか、結局ウィッグスタイリストとしては諦めざるを得ませんでした。その時に思っただけです。「私健康にならなきゃ」「って自分の体がすごく弱ってしまっているのを感じていたし、このままじゃ何もつまみつかないというのかこのままじゃダメだ。そこですぐに、ジムに通い始めたんです。

トレーニングは自分との対話

ジムに通つことと自分が人生でも初めてでしたし、最初は自己流のトレーニング



病気が自分を成長させた

れないです。そういう意味では病気が自分を成長させてくれたというのかそこから始まっているのかなと感じます。でも治療は、本当に嫌な思い出です。あのしんどさはほんとに思い出したくないくらい。抗がん剤の点滴のあの赤色、本当に苦しかった。あの4年間、間の中にいるような感じで。誰とも会いたくなかったし、ネガティブでした。あの頃は誰からどんな声をかけてもらっても「あなたは別に病気にやらないからいいでしょ」「ってひねられていたくらいし、声は届かなかつたかな。ただ、そうです、時間が解決してくれたんだ、そう思います。

てきたトレーニングの方法で結果を出せたという自負もありますし、今度はそれを伝えて行きたいな。病氣も含めて色々なことを経験してきた私だから、きっと色々な方がサポートできるんじゃないかなって、そう思います。トレーニングを通じて、健康と美、前向きな気持ちを伝えていきたいなと思います。

hitomi

Instagram : miie_bodymake_

32歳で乳がんが発覚。抗がん剤治療を経て、現在は経過観察中。抗がん剤治療の副作用による脱毛をきっかけに、ウィッグに出会う。体力回復のためにウェイトトレーニングを始め、2019年に健康的な身体を競う『ベストボディジャパン大阪大会』でグランプリを獲得する。

外見が変わると中身も変わる

身 体「体」が変わると、「気持ち」もきっと変わるのだと思います。治療後の4年間のほとんど引きこもり生活を経てジムに通い始めて、トレーニングに本気で取り組んだこと。「頑張ったら変われた」というのが、自信に繋がったんだと思います。すごく前向きになりました。そしてちょうど40歳になったくらいに、さらにチャレン

ジしようと思つて、ベストボディジャパンに出場したんです。コンテストのためにウォーキングとかポーシングのレッスン、さらにメイクの練習も重ねて、絶対グランプリをとってやるってすごく一生懸命にやりましたね。両親に健康になった姿を見せたいという思いとも一つ。それまで自分ひとりで好きにトレーニングをやつてきて、誰の評価が欲しいとかではなかったんですけど、あえて評価されに行つた感じですね。自分はこうやってやってきたけど、これって正しいよね？というふうな。そしてグランプリという形で評価をいただけた。その時はもう自信満々でした、ね、たぶん笑。

私だからこそ伝えられることがある

も しかしたら、乳がんになつてなかったら、トレーニングにも出会ってなかったかもしれないし、今の自分みたいに前向きに何かをチャレンジしようと思つてなかったかも

※トリプルネガティブ

乳がんのサブタイプのひとつ。エストロゲン受容体:陰性、プロゲステロン受容体:陰性、HER2陰性。治療方法が限定され3年以内の再発率が高い。しかし3年を過ぎると他のサブタイプよりも再発率は低くなると言われる。



ウィッグは、わたしと咲く。



着用ウィッグ：天使のModishショート
テキスト:Higuchi Sakura



リネアストリアスタッフとしての私

4 年くらい前に突然全身脱毛症になり髪もまつ毛もなくなりましたが、ウィッグのおかげで毎日楽しく過ごしています。

普段はリネアストリアのスタッフとして働いていて、発送業務のほかインスタグラムやWEAR YouTubeなどでウィッグの紹介もしています。インスタグラムを始めたいきっかけは、最初は「リネアストリアのウィッグにはこんなに可愛いがあるんですよ！」って皆に紹介したくて、色々な種類のウィッグの写真をあげていたんです。そしたらリネアストリアのウィッグを元々使われている方がコメントやDMで質問をくれるようになって。このウィッグおすすめてと紹介したり(笑)。

HAPPYの連鎖

今 まで出会ったお客様の中でも、特に印象に残っている方がお二人いらっしゃいます。

1人目の方は、カットについての質問をインスタグラムのDMでいただいたのが始まりでした。すぐにやりとりは終わりましたが、しばらく経って「今からサロンに行きます！」と再びご連絡をいただきました。DMでやり取りをしていると大阪サロンにご来店中だということが分かり、お客様が帰られる際に初めてお会いすることができました。つまり東京サロンにご来店されているとばかり思い込んでいたのでビックリし

ました！お互い気恥ずかしくてあまりお話をできませんでした。直接お会いできたことが嬉しくて印象に残っています。

2人目の方は、以前リネアのPOP UPイベントに来てくださった大学生のお嬢様とお母様です。お二人ともずっと不安な表情で口数も少なかったたので声をかけてみると、人毛のウィッグを探しているとのことでした。人毛がいいんですか？と聞くと「大学に上がるからまわりに絶対バレたくない」とおっしゃって。その時は人毛のウィッグをかぶっていたので「人毛もかぶり方や工夫によつて自然になりますよ。私も今、人毛のウィッグかぶってます。脱毛症で地毛がないんですよ」とお伝えしたら「えっ！？お姉さんそれウィッグですか？！」とお母様が興味を示されたんです。そこからセッションの上がつたお母様が「これいいやん！人毛毛もとりあえず気軽につけてみたら？」とお嬢様に言うとお嬢様も少しずつ話してくれるようになったんです。せっかくなのでかぶるならもつとウィッグを楽しみたいよね、と嬉しそうなお母様が話してくださったことがすごく印象に残っていて、「脱毛症に対して、ネガティブな偏見があったんです。でもお姉さんみたいに明るく過ごしている人もいるんだと思うと、脱毛症のイメージが変わりました。」この言葉が本当に嬉しくて、「ウィッグがあれば全然生きていけますよ、むしろ楽しんでください！」と私の心からの気持ちを伝えました。

最初のどよんとした気持ちから一気にHAPPYになって帰られたのがとても印象に残っているし、お嬢様が今でもずっとサロンに来てくださっているのもすごく

嬉しいです。

ウィッグ会社のスタッフとして気軽に質問しやすい人になれたらと思うと、そのあとすぐにインスタグラムを始めたら良かったかな。

心のはなし

ど うやらそんな風に明るく過ごせるんですか？と聞かれることがあるのですが、私も初めて脱毛した時はこの世の終わりかと思うくらいいつからかです。

20歳くらいの頃アパレルで働いていて、ボブの地毛をハーフアップにしてたんです。ある日社員の人に見えてるよ！と言われたのですが、私はびっくりバレッタがずれて髪ゴムが見えてるんだと思ってたので、別にいいですよ、と返したんです。実は1か所脱毛してたところが見えてたみたいで。話が噛み合わず2人で顔見合わせで「えっ」「って(笑)。言われたところを指で触ってみたらつるつるで、それに気づいてから一気に脱毛が増えました。

でも、私は一度完治してるんです。最初は円形脱毛症から始まり、次はひまん型になっていろんなところがぼつぼつと抜けはじめて、全体的にすごく薄くなったけど治ったんです。だから始めは落ち込んでいたけど「脱毛症って治るんや」と考えだしたんです。はいはいまたかでも治るだろうしな...とそこまで落ち込まなかったかな。

これから人生どうしようって最初はもちろなん悩んだけど、なつてしまったものは

お客様に、HAPPYを届けていきます。



とその頃はすごく不安でした。「家に帰ったら髪もメイクも全部取っちゃうから、それでも大丈夫？女性として見られる？」と聞いたんです。すると旦那さんが「そんなところ見て好きになつてないし、そんなの関係ないよ」と言ってくれて、この人はちゃんと自身を見てくれるんだなと思ってお付き合えることにしたんです。今では家に帰ったらすぐウィッグを取ってます(笑)。

半分「スタッフ」で、半分「お客様」。

私

はリネアストリアに救われて、恩返しのために入社したんです。そんな自分がお客様にできることは、ウィッグの入り口として、気兼ねなく相談できるようなスタッフになることだと考えています。

半分「スタッフ」でもう半分は「お客様」。この想いは変わらずに、今日もお客様にHAPPYを届けていきます。

sumire (LINEASTORIA 出荷管理スタッフ)

Instagram : i.s1011
WEAR : suuu10

20歳で脱毛症を発症し、ウィッグと出会う。その後、2018年、LINEASTORIAに入社。WEARやInstagramにて、ウィッグでオシャレを楽しむ姿を発信中。



✧ 幻想的♡ティータイム



tonton
(Instagram : hayayunachi)

✧ ギター女子 in my room



Skin cancer satomi
(Instagram : satomi_melanoma)

✧ おうちハロウィン



つる○hair&つゆ&♥saeko♥
(Instagram : tool_727)
(Instagram : i_am_tsuyu_)
(Instagram : mami_nana_chi)

✧ 三つ編みでリラックス♪



えまび
(Instagram : purple.2828)

✧ お部屋ディズニー



Shiori
(Instagram : ruhi_011)

✧ New wig が届いた！



pokkaremon29
(Instagram : pokkaremon29)



LINEASTORIA MAGAZINEで掲載している
『ウィッグは、ひとと咲く。』のインタビュー記事の内容を
公式サイトでも公開しております。

LINEASTORIA MAGAZINEで見逃した方は、ぜひご覧ください。

Check!!

「ウィッグは、わたしと咲く。」はこちら ▶
<https://ilovewig.jp/interview>



Photo Posted

Instagram / Twitter 連動企画♡

募集要項

参加方法 / 『テーマ』にあったウィッグの着用写真に、ハッシュタグ『#リネアフォト #冬を楽しむ』を付けて
Instagram や Twitter へ投稿するだけ！お気に入りのウィッグを着用してぜひ投稿してください！
ご注意 / 弊社提供サービスにて投稿写真を使用いたします。著作権はリネアストリアへ帰属となりますのであらかじめご了承ください。



Twitter : lineastoria



Instagram : lineastoria

次回のテーマは
冬を楽しむ

Interview

ウィッグを日常的に着用されている方へのインタビュー企画

募集要項

対象 / ・現地までお越しいただける方。
(東京・大阪で開催予定です。)
・誌面での顔出し OK な方
(誌面上ではニックネームで OK！)
・18 才以上の方。
ご注意 / ※将来的に出版される可能性があります。
※著作権はリネアストリアに帰属します。

応募方法

・名前(実名) / ニックネーム / 電話番号 / 性別 / 年齢 / お住まいの地域 /
ウィッグ用途 / SNS アカウント / ご都合の良い曜日を記入の上、『バスト
アップの写真』を添えて「info@linea-storia.com」までお願いいたします。
弊社より 3 営業日以内にメールにてご連絡申し上げます。
・応募の際の件名は『インタビュー応募』と必ずご記載ください。
・迷惑メール設定等をされている場合、メールが届かない場合がございます。
お手数ではございますが、「info@linea-storia.com」の受信設定をお願い
いたします。

